

欢迎按以下格式引用:王前程.《三国演义》对朱然形象的矮化及其历史原因[J].长江大学学报(社会科学版),2024,47(1):61-65.

《三国演义》对朱然形象的矮化及其历史原因

王前程

(三峡大学 文学与传媒学院,湖北 宜昌 443002)

摘要:三国时期,朱然是一位文武兼备的名将,在吴国政权中有着非同寻常的地位。他在截杀关羽之战、猇亭之战、江陵守卫战等著名战役中建立了卓越的历史功勋。但在罗贯中等小说家笔下,朱然形象被严重矮化贬损。这与《三国演义》“拥刘反曹贬孙”的基本倾向分不开,和历史上朱然截杀关羽、追杀刘备等事件更是有着直接的关联。

关键词:朱然;三国名将;《三国演义》;矮化;历史原因

分类号:K236 **文献标识码:**A **文章编号:**1673-1395(2024)01-0061-05

在吴国中后期众多统兵作战的将帅中,朱然无疑如同一颗耀眼的明星。陈寿《三国志》为吴国名将们作传,《陆逊传》篇幅最长,《周瑜传》《鲁肃传》《吕蒙传》次之,《朱然传》《甘宁传》等再次之。尽管历史人物传记篇幅长短不能完全说明问题,但篇幅长短在很大程度上体现了人物地位和功勋的差异。

一、史学家笔下文武双全的三国名将

朱然,汉末三国时期丹阳郡故鄣县(今浙江省湖州市安吉县)人,官拜车骑将军、左大司马、右军师等。史学家陈寿在《三国志·朱然传》中载曰:“然长不盈七尺,气候分明,内行修洁。其所文采,惟施军器,余皆质素。终日钦钦,常存战场,临急胆定,尤过绝人。虽世无事,每朝夕严鼓,兵在营者,咸行装就队,以此玩敌,使不知所备,故出辄有功。诸葛瑾子融,步骘子协,虽各袭任,权特复使然总为大督。又陆逊亦卒,功臣名将存者惟然,莫与比隆。寝疾二年,后渐增笃。权昼为减膳,夜为不寐。中使医药口食之物,相望于道。然每遣使表疾病消息,权辄召见。口自问讯,入赐酒食,出送布帛。自创业功臣疾病,权意之所钟,吕蒙、凌统最重,然其次矣。年六十

八,赤乌十二年卒。权素服举哀,为之感恸。”^{[1](P966)}

从这段文字中,我们可以得到以下三个方面的信息。其一,朱然独特的气度嗜好。朱然身高不满七尺(古代尺寸小于现代尺寸,七尺约今一米七左右),虽然谈不上高大魁伟,但气度非凡,顾盼有神,性情爽朗,品行高洁,日常生活中不尚奢华,惟嗜好精美军器。其二,朱然非凡的大将风范。朱然为人谨慎戒惧,对敌情常常保持高度警惕,胆略过人,遇险镇定自若,临敌不乱;严于治军,其军营每天早晚击鼓操练,军士随时整装列队,准备应变出击,故所部“出辄有功”。其三,朱然尊贵的权势地位。朱然深受吴大帝孙权信赖和尊重,一来孙权对朱然常常委以重任,诸葛融袭父诸葛瑾爵位任大将军,步协袭父步骘爵位任骠骑将军,而孙权特地任命朱然为大督、左大司马、右军师等,掌握着吴军实权,朱然在吴国军队中权位仅次于陆逊,陆逊死后无人同朱然“比隆”;二来孙权对朱然关怀备至,朱然患病,孙权“昼为减膳,夜为不寐;中使医药口食之物,相望于道”,朱然病逝,孙权素服举哀,恸泣不已。由此不难看到朱然在孙权心目中的份量和吴国政权中的尊崇地位。

朱然的成名及其非同寻常的地位与其不俗的战

收稿日期:2023-09-30

基金项目:湖北省教育厅哲学社会科学研究重点项目“湖北三国地名文化研究”(18D026)

作者简介:王前程(1963—),男,湖北浠水人,教授,主要从事中国古典小说和三国文化研究。

功是分不开的,而其军事生涯中的重头戏则主要是在江汉地区(以今湖北省为中心)上演的。第一,截杀关羽之战。《朱然传》载:“建安二十四年,从讨关羽,别与潘璋到临沮擒羽,迁昭武将军。”^{[1](P965)} 关羽发起樊城之战后,受到魏、吴前后夹击,遭受重创的关羽败走麦城(今湖北当阳市境内),逃向刘封、孟达镇守的房陵郡(今湖北保康县、房县等地)、上庸郡(今湖北竹山县、竹溪县等地),途径临沮夹石(今湖北远安县境内),被埋伏于此的吴将朱然、潘璋截获。第二,猇亭之战。《朱然传》载:“黄武元年,刘备举兵攻宜都,然督五千人与陆逊并力拒备。然别攻破备前锋,断其后道,备遂破走。”^{[1](P965)} 吴黄武元年即蜀汉章武二年(222),刘备在猇亭(今湖北宜都市与长阳县交界一带)被陆逊火烧连营,朱然在反击战中建立了率先攻破蜀军前锋的功勋。第三,江陵守卫战。如果说在袭击荆州之战和猇亭之战中朱然并非主角,尚不能充分显示其独特的军事才略的话,那么,江陵守卫战则是朱然真正的成名之战。《三国志》之《夏侯尚传》《张郃传》《曹真传》和《吴主传》《朱然传》等均有记录,但轻重详略不一。《夏侯尚传》曰:“黄初三年,车驾幸宛,使尚率诸军与曹真共围江陵。权将诸葛瑾与尚军对江,瑾渡入江中渚,而分水军于江中。尚夜多持油船,将步骑万余人,于下流潜渡,攻瑾诸军,夹江烧其舟船,水陆并攻,破之。城未拔,会大疫,诏敕尚引诸军还。”^{[1](P220)} 《朱然传》曰:“魏遣曹真、夏侯尚、张郃等攻江陵,魏文帝自住宛,为其势援,连屯围城。权遣将军孙盛督万人备州上,立围坞,为然外救。郃渡兵攻盛,盛不能拒,即时却退,郃据州上围守,然中外断绝。权遣潘璋、杨粲等解围而围不解。时然城中兵多肿病,堪战者裁五千人。真等起土山,凿地道,立楼橹临城,弓矢雨注,将士皆失色。然晏如而无恐意,方厉吏士,伺间隙攻破两屯。魏攻围然凡六月日,未退。江陵令姚泰领兵备城北门,见外兵盛,城中人少,谷食欲尽,因与敌交通,谋为内应。垂发,事觉,然治戮泰。尚等不能克,乃撤攻退还。由是然名震于敌国,改封当阳侯。”^{[1](P965)} 《曹真传》《张郃传》《吴主传》等亦有简略记录。综合《夏侯尚传》《朱然传》等传记文字看,江陵之战发生在魏黄初三年,即吴黄武元年(222)九月。曹丕在吴蜀猇亭之战刚刚结束后,便与孙权反目,其意图很明显,就是趁吴军经历大战消耗、士卒疲惫之机,夺取江陵等重镇以削弱东吴实力,孙权自然不会轻易退

让,因此魏、吴双方都投入了数万军队,魏军取得了江陵攻守战外围战的胜利,击败了吴将诸葛瑾、潘璋、杨粲、孙盛等,使江陵城成为一座孤城。然而,江陵守将朱然临危不惧,激励吴军将士,外拒强敌,内惩叛臣,终于迫使魏军围城半年无果后知难而退(《夏侯尚传》借口瘟疫之名退兵),成功地打破了魏军的战略企图,由是“名震于敌国”,被孙权封为当阳侯,成为江陵守卫战中唯一受到奖赏的吴国将军。第四,石阳之战。吴黄武六年(227),孙权率众进攻石阳(今湖北武汉市黄陂东),不久撤兵回师,令潘璋断后,谁知潘璋“夜出错乱,敌追击璋,璋不能禁。然即还住拒敌,使前船得引极远,徐乃后发”^{[1](P965)}。潘璋断后出现紧急情况,朱然接替潘璋镇住追敌,出色地掩护了孙权船队撤离险境,功不可没。第五,征伐柵中之战。柵中(今湖北南漳县东南)为一块面积较大的山中谷地,土地肥沃,有水陆良田可种桑麻谷物,蛮夷首领王梅敷兄弟三人曾率部万余家屯住柵中。朱然镇守江陵期间,曾在征伐柵中之战中与魏军发生多次交锋,击败魏将蒲忠、胡质、李兴等,斩获颇丰。

朱然虽然胆量过人、勇武非凡,但他更有谋略,丝毫不鲁莽行事,恃勇轻敌。据《三国志·陆逊传》记载,猇亭之战大获全胜后,刘备退守白帝城(今重庆市奉节县),“徐盛、潘璋、宋谦等各竞表言备必可擒,乞复攻之。权以问逊,逊与朱然、骆统以为曹丕大合士众,外托助国讨备,内实有奸心,谨决计辄还。无几,魏军果出,三方受敌也。”^{[1](P996)}

徐盛、潘璋、宋谦等都是吴国名将,但瞻前不顾后,在全局战略上则不及陆逊、朱然等洞察深远,足见朱然决非一介武夫可堪比肩。

事实上,朱然向来能文能武,19岁做余姚长,不久升山阴令,再升临川郡守,成为治理一方的能臣干吏。朱然之所以能够上马冲锋陷阵、下马经理政务,是因为他从小受过良好教育。朱然本姓施,其舅父朱治乃东吴集团早期名臣宿将,早年无子,将年仅13岁的外甥施然过继为己子,改为朱然,其言传身教对朱然的历练成长无疑起到了积极作用。朱然又与孙权年龄相近,少年为同学,曾受到吴国博学儒士教育,使其大将威严之中透着儒雅之气。《朱然传》载录了一道朱然平叛马茂的奏疏:“马茂小子,敢负恩养。臣今奉天威,事蒙克捷,欲令所获,震耀远近,方舟塞江,使足可观,以解上下之忿。惟陛下识臣先言,责臣后效。”^{[1](P966)} 奏疏不长,但短小精悍,言简意赅,不乏文采。

由此可见，朱然是一位名副其实的文武兼备的三国名将。南宋鸿儒朱熹对于吴国君臣颇多微词，但在《朱子语类》中却由衷称赞朱然的气质修养和能力：“古之名将能立功名者，皆是谨重周密，乃能有成。如吴汉、朱然终日钦钦，常如对阵。须学这样底，方可。”^①〔P729〕

二、小说家笔下可有可无的庸碌之人

文武兼备、胆略过人的朱然，到了历史小说《三国演义》中则大打折扣，显得形象模糊、才智庸碌，甚至窝囊至极。罗贯中《三国志通俗演义》卷之十五《吕子明智取荆州》一节首次提及朱然：“孙权大悟，遂拜吕蒙为大都督，总制江东诸路军马；令孙皎在后接应粮草。蒙拜谢，点兵三万，快船八十余只，会水者皆穿白衣，扮作商人，却将精兵伏于艤艨船中。次调韩当、蒋钦、朱然、潘璋、周泰、徐盛、丁奉等七员大将，相继而进。”^②毛宗岗父子评改本《三国演义》第七十五回照搬了罗氏原本的文字。无论是罗贯中还是毛宗岗父子，都仅仅点到了“朱然”这个名字，没有任何介绍，朱然也没有一个字的对话或表白。可见，在小说家笔下，三国重头戏上演了大半，朱然尚未真正出场。

到了《三国志通俗演义》卷之十六《玉泉山关公显圣》一节里，朱然才有了正式出场：“关公横刀前进，行至初更，约走三十余里，只见下凹处，火鼓齐鸣，喊声大震，一彪军出，为首大将乃丹阳故鄣人也，姓朱，名然，字义封，驽马挺枪大叫曰：‘关公休走！趁早下马受降！’公大怒，拍马轮刀来战。未及三合，朱然便走。公乘势追杀，忽然一棒鼓响，四下伏兵皆起。公不敢恋战，望临沮小路而走。朱然回兵掩杀，行不动者，折伤五六十人。”毛评本《三国演义》第七十七回对这一段文字作了增删修改：“关公横刀前进，行至初更以后，约走二十余里，只见山凹处，金鼓齐鸣，喊声大震，一彪军到，为首大将朱然，驽马挺枪叫曰：‘云长休走！趁早投降，免得一死！’公大怒，拍马轮刀来战。朱然便走，公乘势追杀。一棒鼓响，四下伏兵皆起。公不敢战，望临沮小路而走，朱然率兵掩杀。关公所随之兵，渐渐稀少。”^③

罗贯中在朱然正式出场时对其籍贯、姓氏字号作了一个简单介绍，尚不乏对重要历史人物起码的

尊重，而到毛氏父子笔下则删除了简介。罗本《三国志通俗演义》描写朱然回兵掩杀，一口气杀伤了荆州兵“五六十人”，多少表现了朱然的勇武善战。而到毛评本《三国演义》中则用“关公所随之兵，渐渐稀少”这样模糊的语言替代，朱然少得可怜的战功也被毛氏父子不客气地“含糊”掉了。

朱然第二次出场是在猇亭之战中。《三国志通俗演义》卷之十七《关兴斩将救张苞》一节描写刘备兴兵伐吴，东吴骁将孙桓请求迎战，孙权担心孙桓年幼轻率，须得一员宿将相佐，“忽又一人出曰：‘臣愿与小将军同擒刘备。’众视之，乃朱治外甥，官拜虎威将军，丹阳故鄣人也，姓朱，名然，字义封。权大喜，遂点水陆军五万，封孙桓为左都督，朱然为右都督，即日起兵。”尽管罗贯中重复介绍朱然实为多余，但也说明历史人物朱然给罗贯中留下了较为深刻的印象。而到毛宗岗父子笔下，则变成了更加冷冰冰的几句话：“虎威将军朱然出曰：‘臣愿与小将军同擒刘备。’权许之，遂点水陆军五万，封孙桓为左都督，朱然为右都督，即日起兵。”结果到了宜都前线，不仅孙桓被关兴、张苞打得丢盔弃甲，而且朱然也遭遇诈降小卒欺骗，被打得狼狈不堪，“四面火起，吴兵大乱，寻路奔走”，“朱然听知危急，将船往下水退五六十里”，连主帅孙桓和众多将士的死活都不顾了。此处朱然不仅显得头脑简单，被无名小卒欺骗，而且还当了一个手足无措、仓皇逃窜的跑跑将军，与历史上临大敌不惧、死战不退的战将形象大相径庭。

更糟糕更窝囊的是朱然的结局。《三国志通俗演义》卷之十七《先主夜走白帝城》和《八阵图石伏陆逊》二节（毛评本《三国演义》第八十四回），描写陆逊火烧连营、东吴大军全线追击刘备，朱然奉命截断刘备退路。而正当刘备见后有陆逊追兵、前有朱然阻挡，深感大难临头之际，“只见前面喊声大震，朱然军纷纷落涧，滚滚投岩，一彪军杀入，前来救驾”。原来是蜀汉虎威将军赵云从天而降，“云正杀之间，偶遇朱然，一枪刺朱然于马下，杀散吴兵，救出先主”。毛宗岗父子在此处还不忘特别加上一笔：“云正杀之间，忽遇朱然，便与交锋，不一合，一枪刺朱然于马下。”同样是“虎威将军”，吴国虎威将军在蜀汉虎威将军面前是那样弱不禁风，仅仅一个回合便轻而易举地被刺死于马下，当了一回地地道道的“鼠威将

① 参见罗贯中《三国志通俗演义》卷十五，上海古籍出版社 1980 年版。后文引录《三国志通俗演义》原文，均见该版本，不再注释。

② 参见毛评本《三国演义》，沈伯俊评校，东方出版中心 2018 年版。后文引录毛评本《三国演义》原文，均见该版本，不再注释。

军”，灰头灰脸地告别了三国大舞台。

这里存在两个显而易见的历史问题：其一，朱然一生有过昭武将军、征北将军、车骑将军、左大司马、右军师等职衔，偏偏无“虎威将军”的名号，《三国演义》加“虎威将军”，明显意含讥嘲，意在反衬蜀汉虎威将军赵云的神威；其二，历史上赵云并未来到猇亭之战前线，不存在刺朱然、救刘备的故事。朱然病逝于吴赤乌十二年(249)，即在蜀汉章武二年(222)猇亭之战结束后还活了 27 年，而罗贯中、毛宗岗等小说家则毫不留情地安排朱然“提前毙命”27 年，不仅死得窝窝囊囊，还死得悄无声息，此后再也无人提及。

总的来看，无论是罗贯中《三国志通俗演义》，还是毛宗岗父子评改本《三国演义》，名将朱然都被严重矮化贬损，其形象毫无特色，庸碌无为，甚至窝囊不堪，基本上是一个可有可无的角色。只是毛本《三国演义》里朱然的表现更加平庸，毛氏父子对于朱然的情感度更低，看法更负面而已。

三、朱然形象被严重矮化的历史原因

明人蒋大器在《三国志通俗演义序》中指出：“夫史，非独纪历代之事，盖欲昭往昔之盛衰，鉴君臣之善恶，载政事之得失，观人才之吉凶，知邦家之休戚，以至寒暑、灾祥、褒贬、予夺，无一而不笔之者，有义存焉。……曹瞒虽有远图，而志不在社稷，假忠欺世，卒为身谋，虽得之，必失之，万古奸贼，仅能逃其不杀而已，固不足论。孙权父子，虎视江东，固有取天下之志，而所用人，又非老瞒可议。惟昭烈汉室之胄，结义桃园，三顾草庐，君臣契合，辅成大业，亦理所当然。其最尚者，孔明之忠，昭如日星，古今仰之。而关、张之义，尤宜尚也。其他得失，彰彰可考。遗芳遗臭，在人贤与不肖，君子小人，义与利之间而已。观《演义》之君子，宜致思焉。”^[3](P232~233)

很显然，罗贯中在叙述历史人物和历史事件过程中，带有鲜明的情感倾向和评价标准，拥刘反曹是小说的基本格调，忠义仁勇是其评价历史人物高低的重要标尺。在《三国志通俗演义》中，刘备、诸葛亮、关羽等蜀汉英雄站在忠义仁勇的道德高台上，曹操等人则站在道德高台的对立面。而评判第三方孙吴集团的历史人物时，则依据事件性质分别对待，当孙吴集团与曹魏集团对抗时，则多半将孙吴历史人物视为英雄豪杰；当孙吴集团与蜀汉集团对抗时，则常常对孙吴历史人物予以贬损矮化。如卷之十七《八阵图石伏陆逊》一节除设置贬低陆逊的迷困石阵的情节外，罗贯中还特别描写了蜀将傅彤(历史人物

实为傅彤)的战死场景：“却说傅彤断后，被吴兵八面围住。丁奉大叫曰：‘川将死者无数，降者极多！汝主刘备已被擒捉，解将去了！今汝力穷势孤，何不早降？’傅彤叱之曰：‘吾乃汉将，安肯降吴狗乎！’言讫，忿怒越加，挺矛纵马，率蜀军奋力恶战，不下百余合，往来冲突，不能得脱。彤长叹曰：‘吾今休矣！’言讫，口中吐血，死于吴军之中。后人赞傅彤诗曰：‘夷陵吴蜀大交兵，陆逊施谋用火焚。至死犹然骂吴狗，傅彤真乃汉将军。’”尽管傅彤(傅彤)死战不降怒骂吴人于史有据，但罗贯中在叙述这一事件时充满激情和赞扬之意，无疑同其“尊刘反曹贬孙”的基调密不可分。

在“拥刘反曹贬孙”这一基本格调和标尺的影响下，罗贯中再现孙吴集团历史人物所作所为时明显有所选择取舍，除黄盖、太史慈等极少数死于吴蜀对抗之前或未直接参与吴蜀对抗的人物外，大多数孙吴集团的历史人物都存在程度不同的贬损矮化现象，如周瑜、张昭、吕蒙、鲁肃、陆逊等等形象都不及历史人物的风采。故而，相对影响力不及周瑜、吕蒙、陆逊、鲁肃等人的吴国名将朱然自然亦在贬损矮化之列。问题是比照史籍文字记录，似乎朱然遭到贬损矮化的程度超过任何一位孙吴名将，其历史原因何在呢？

其一，朱然是造成关羽身败名裂的罪首之一。

关羽兵败麦城，率残部沿沮水河谷向西北撤退，企图与镇守房陵、上庸的刘封、孟达会合，但他遭到了东吴两员大将的拦截。《三国志·吴主传》曰：“关羽还当阳，西保麦城。权使诱之，羽伪降，立幡旗为象人于城上，因遁走，兵皆解散，尚十余骑。权先使朱然、潘璋断其径路。十二月，璋司马马忠获羽及其子平、都督赵累等于章乡，遂定荆州。”^[1](P829)《三国志·潘璋传》曰：“权征关羽，璋与朱然断羽走道，到临沮，住夹石。璋司马马忠擒羽，并羽子平、都督赵累等。”^[1](P960)从《吴主传》和《潘璋传》的记载来看，直接抓获关羽的是潘璋手下将领马忠，马忠、潘璋是导致关羽覆亡的罪首。然而，《朱然传》《吴主传》《潘璋传》无不赫然载录了朱然的名字，说明朱然在堵截关羽的战斗中功劳不小，甚至是起到了关键作用。关羽用诈降计从麦城突围之后，还应有相当规模、具有较强战斗力的军队，《吴主传》说“尚十余骑”是指关羽最后的情形。关羽被俘之地史称“夹石”(今湖北远安县洋坪镇西南，民间普遍称为“回马坡”)，麦城至夹石约 200 里，如果关羽离开麦城时仅剩十余骑是不可能走到夹石的。夹石(回马坡)有两条山沟，均可通向房陵郡(今湖北保康县、房县等地)，其

中一条山沟路近，一条山沟路远。历史上真实的情形应该是：关羽撤到夹石一带先走近道，遭到了埋伏于此的朱然所部的猛烈阻截，双方激战，关羽士卒损失惨重，所剩无几，只得回马败走另一条山沟，结果被埋伏于此的潘璋部下马忠活捉，马忠、潘璋实际上捡了个顺手便宜。可见，剿灭关羽的战斗从表面上看马忠、潘璋是首功，但真正令关羽受到致命打击的应是朱然。

三国纷争，各为其主，本无所谓正邪是非之分。但隋唐以后尤其是宋元时期，随着关公文化和蜀汉英雄崇拜的兴起，民众普遍同情关羽、刘备、诸葛亮等蜀汉英雄的不幸结局，而图谋伤害关羽性命的孙权、吕蒙、潘璋、马忠、朱然等孙吴人物自然成为了世人心目中助纣为虐、背信弃义的奸恶小人。朱熹在《朱子全书》卷六十一中曾大骂孙权袭杀关羽云：“学者皆知曹氏为汉贼，而不知孙权之为汉贼也。若孙权有意兴复汉室，自当与先主协力并谋，同正曹氏之罪。如何先主才整顿得起时，便与坏倒！如袭杀关羽之类是也。……权之奸谋，盖不可掩。”^{[4](P688)}于是，罗贯中在构思创作《三国志通俗演义》时，也自然而然地遵从了社会大众的愿望，虚构了吕蒙被关羽阴魂附体以致七窍流血而亡的可怕情节，又虚构了潘璋、马忠、糜芳等人被割掉首级献祭于关羽灵前的血腥场景。作为孙权信赖的名将和挚友，朱然是截杀关羽命令的坚定执行者，这正是朱然形象被小说严重矮化贬损的重要原因之一。

其二，朱然是造成刘备兵败窘迫的急先锋之一。朱然不仅是造成关羽覆亡的主要罪责者，也是追击刘备于穷途末路的急先锋之一。刘备借为关羽报仇之名发起猇亭之战，结果十余万精锐之师（《三国演义》里夸大为 75 万人马）被吴军打得几乎片甲不留。《三国志·吴主传》曰：“刘备奔走，仅以身免。”^{[1](P832)}《陆逊传》记载了蜀军惨败的窘况：“其舟船器械，水步军资，一时略尽，尸骸漂流，塞江而下。备大惭恚，曰：‘吾乃为逊所折辱，岂非天邪！’”^{[1](P995)}陆逊是吴军主帅，无疑是击败刘备的最大功臣，但陆逊的成功也离不开众多东吴名将的齐心协力。其中，朱然、潘璋二将出力较多，战功较为显著。《吴主传》载曰：“刘备帅军来伐，……权以陆逊为督，督朱然、潘璋等以拒之。”^{[1](P830)}《陆逊传》亦载：“刘备率大众来向西界，权命逊为大都督、假节，督朱然、潘璋、宋谦、韩当、徐盛、鲜于丹、孙桓等五万人拒之。”^{[1](P995)}

从两处文字排名来看，朱然是陆逊最得力的干

将，也是陆逊之外最有战功的吴国将军。不妨再看看《朱然传》的记录：“刘备举兵攻宜都，然督五千人与陆逊并力拒备。然别攻破备前锋，断其后道，备遂破走。拜征北将军，封永安侯。”^{[1](P965)}陆逊发起全面反攻，朱然首先攻破蜀军前锋张南所部，使刘备全线溃退。接着，朱然率部急行军绕到刘备背后，截断蜀军西撤之路。刘备从猇亭（今湖北宜都西市、长阳县交界一带）仓惶逃向白帝城（今重庆奉节县），两地相距 700 里（约今 600 余里），蜀军一路西逃，吴军一路拦截，不难想象刘备要经历多少次危机和苦战才能脱险。难怪刘备逃到白帝城痛定思痛，长叹此生从未受过如此大的“折辱”！不久，遭受吴军大“折辱”、忿气难平的刘备死于白帝城。毫无疑问，朱然是造成刘备兵败窘迫的主要干将之一，也是追击刘备于穷途末路的急先锋之一，为刘备制造了若干险境和“折辱”，战后朱然再次得到了封侯拜将的奖赏。而在罗贯中等文学家笔下，刘备是仁义之君的代表，追杀仁义之君无疑会被视为大逆不道的不义行为。也就是说，朱然被罗贯中等文学家严重矮化，与他截杀天下义士关羽、追杀仁义之君刘备有着直接的关联。

今天，我们可以客观公正地评判三国历史事件和三国人物，可以依据史籍记载还若干三国历史人物的本来面目，甚至可以为若干三国历史人物“平反”。但无需指责罗贯中等小说家的感情倾向，也无需质疑《三国演义》的历史真实问题，正如袁行霈等先生主编的《中国文学史》所评：“在民间流传的故事中，从来就有尊刘贬曹的倾向。究其原因，一是由于刘备是‘帝室胄裔’，多少有点正统的血缘关系；二是刘备从来以‘弘毅宽厚，知人待士’（陈寿《三国志·先主传》）著称，容易被接受。特别是在宋元以来民族矛盾尖锐的时候，‘人心思汉’‘恢复汉室’，正是当时汉族人民共同的心愿，因而将这位既是‘汉室宗亲’，又能‘仁德及人’的刘备树为仁君，奉为正统，是最能迎合大众的接受心理，符合广大民众的善良愿望的。”^{[5](P30)}

参考文献：

[1]陈寿.三国志[M].北京：中华书局，2000.
[2]朱熹.朱子语类[A].四库全书（第 702 册）[C].上海：上海古籍出版社，1987.
[3]朱一玄，刘毓忱.三国演义资料汇编[M].天津：南开大学出版社，2003.
[4]朱熹.朱子全书[A].四库全书（第 721 册）[C].上海：上海古籍出版社，1987.
[5]袁行霈，等.中国文学史（第四卷）[M].北京：高等教育出版社，1999.

责任编辑 刘春丽 E-mail:157476703@qq.com